

## **Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Театральная студия СТК»**

**Актуальность программы:** способствует созданию у обучающихся ситуации успеха, формирует у воспитанников положительную «Я- концепцию». Развитие такого широкого комплекса способностей открывает перед человеком возможность активного проявления себя в самых различных видах деятельности и социальных ролях.

**Направленность** – Художественная

**Цель программы** - Развитие творчески активной личности обучающихся средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- расширение, обогащение художественного кругозора
- знакомство с элементами сценической грамоты, словарь театральных терминов, совершенствование профессионального мастерства.
- освоение техники актерского мастерства, освоение навыков сценического движения , совершенствование навыков сценической речи.

**Развивающие:**

- развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления
- развитие воображения, фантазии
- развитие речевого аппарата
- развитие пластической выразительности

**Воспитательные:**

- формирование детского коллектива
- воспитание трудолюбия, чувства коллективности, взаимозависимости, опыт партнерства
- формирование нравственных качеств личности, коррекция личностного развития, толерантность
- воспитание эмоциональной культуры личности
- формирование волевых качеств личности

**Контингент обучающихся** зачисленные в ГБОУ СОШ № 167 и все желающие из других школ без конкурса; программа рассчитана на детей с 11 лет

**Продолжительность реализации программы:** 3 года.

**Форма организации процесса обучения:** занятия 3 года обучения проводятся в учебной группе(15 человек).

**Режим занятий:** занятия 1 года обучения организуются 1 раз в неделю по 2 часа, всего 72 часа в год; 2-3 год обучения- 2 раза в неделю по 2 часа– всего 144 часа.

**Содержание:** Данная программа способствует развитию и совершенствованию основных психических процессов ребенка, наблюдательности, фантазии, мышечной свободы, смелости публичного выступления.

Программа содержит в себе элементы этики, эстетики, риторики, пластики, музыки и литературы. Театр - искусство синтетическое, объединяющее искусство слова и действия с изобразительным искусством, музыкой. Привлечение детей к многообразной деятельности, обусловленной спецификой театра, открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей.